

平成28年度 芸術工学実習(D) 情報環境デザイン学科

| 科目 | 配当 | 期 | 曜日 | 月日 | 課題 | 担当 | |
|------------------|-------------------|----------------------|----------------------------|---|--------------------------|------------------------|----------------------------|
| 芸術工学実習1 | 1年次 | 前期 | 水曜 | 6月15日 | グラフィックデザイン基礎 (森) 【実習室】 | 大坪 | |
| | | | | 6月22日 | | | |
| | | | | 6月29日 | | | |
| | | | | 7月6日 | | | |
| | | | | 7月13日 | | | |
| 7月20日 | | ペーパーモデル基礎 (大坪) 【実習室】 | | | | | |
| 7月27日 | | 音響基礎 (水野) 【大講義室】 | | | | | |
| デザイン基礎実習・芸術工学実習2 | | 後期 | 金曜 | 9月28日 | 映像スタジオ基礎 (栗原) 【映像スタジオ】 | | |
| | | | | 10月5日 | | | |
| | | | | 10月12日 | | | |
| | | | | 10月19日 | デザイン基礎描写 (フィルフォヴァ) 【実習室】 | | |
| | | | | 10月26日 | | | |
| | | | | 11月2日 | | | |
| | | | | 11月9日 | アイデアディベロプメント (國本) 【実習室】 | | |
| | 11月16日 | | | | | | |
| | 11月30日 | | | | | | |
| | 12月7日 | | | テクスチャ基礎 (藤井) 【実習室】 | | | |
| 12月14日 | | | | | | | |
| 12月21日 | | | | | | | |
| 1月11日 | メディア基礎 (中川) 【実習室】 | | | | | | |
| 1月18日 | | | | | | | |
| 1月25日 | | | | | | | |
| 芸術工学実習3 | 2年次 | 前期 | 木曜 | 4月14日 | メディア表現基礎 (小鷹・中川) 【M101】 | 藤井 | |
| | | | | 4月21日 | | | |
| | | | | 4月28日 | | | |
| | | | | 5月12日 | | | |
| | | | | 5月19日 | | | |
| | | | | 5月26日 | | | |
| | | | | 6月2日 | | | |
| | | 6月9日 | ユーザインタフェースデザイン (大坪) 【M101】 | | | | |
| | | 6月16日 | | | | | |
| | | 6月23日 | | | | | |
| | | 6月30日 | | | | | |
| | | 7月7日 | | | | | |
| | | 7月14日 | | | | | |
| | | 7月21日 | | | | | |
| 7月28日 | | | | | | | |
| 芸術工学実習4 | 後期 | 木曜 | 9月29日 | 包むかたち (藤井・作間) 【工房1・2】 | サウンドデザイン (水野) 【工場2音響機材】 | 映像制作 (栗原) 【映像編集室】 | ネットワークプログラミング (埴) 【工場2Mac】 |
| | | | 10月6日 | | | | |
| | | | 10月13日 | 地域共通課題 (大坪・栗原・小鷹・作間・中川・埴・藤井・水野・横山) 【M101】 | | | |
| | | | 10月20日 | | | | |
| | | | 10月27日 | | | | |
| | | | 11月10日 | | | | |
| | | | 11月17日 | | | | |
| | | | 11月24日 | | | | |
| | | | 12月1日 | | | | |
| | | | 12月8日 | | | | |
| 12月15日 | | | | | | | |
| 12月22日 | | | | | | | |
| 1月12日 | | | | | | | |
| 1月19日 | | | | | | | |
| 1月28日 | | | | | | | |
| 芸術工学実習5 | 3年次 | 前期 | 金曜 | 4月15日 | インタラクションデザイン (大坪) 【M101】 | 映像 (栗原) 【映像スタジオ・映像編集室】 | 名古屋市交通局との連携課題 (横山) 【A305】 |
| | | | | 4月22日 | | | |
| | | | | 5月6日 | | | |
| | | | | 5月13日 | | | |
| | | | | 5月20日 | | | |
| | | 5月27日 | 映像メディア (中川) 【A305】 | データ解析と可視化 (松河) 【工場2・映像スタジオ】 | | | |
| | | 6月3日 | | | | | |
| | | 6月10日 | | | | | |
| | | 6月17日 | | | | | |
| | | 6月24日 | | | | | |
| 7月1日 | | | | | | | |
| 7月8日 | | | | | | | |
| 7月15日 | | | | | | | |
| 7月22日 | | | | | | | |
| 7月29日 | | | | | | | |
| 芸術工学実習6 | 後期 | 月曜 | 9月26日 | 仮配属研究室ごとの課題 (大坪・栗原・小鷹・作間・中川・埴・藤井・水野・横山) | | | |
| | | | 10月3日 | | | | |
| | | | 10月10日 | | | | |
| | | | 10月17日 | | | | |
| | | | 10月24日 | | | | |
| | | | 10月31日 | | | | |
| | | | 11月7日 | | | | |
| | | | 11月14日 | | | | |
| | | | 11月21日 | | | | |
| | | | 11月28日 | | | | |
| 12月5日 | | | | | | | |
| 12月12日 | | | | | | | |
| 12月19日 | | | | | | | |
| 1月16日 | | | | | | | |
| 1月23日 | | | | | | | |