

2022年度 芸術工学実習(D)5「XR」

担当教員：中川 (nakagawaryu@sda.nagoya-cu.ac.jp)

TA：垣内 (kk19871997kk@gmail.com)

■ 実習の概要

本実習ではメタバースを活用した表現の可能性について実制作を通して学びます。具体的には、現在アクチュアルなメタバースの一つとして知られる VRChat と開発環境 Unity を用いて、テーマを自由に解釈し制作に取り組みます。テーマは初回のガイダンスで発表されます。また、ガイダンスでは VRChat の概要説明～アカウント作成～開発環境構築を行い、これらの作業後、VRChat に受講者全員でログインし、操作方法やコミュニケーションの作法・注意点等について学習します(フィールドワーク(1))。第2回はワールド開発とアップロードの方法、および、VRChat 専用スクリプト Udon Sharp の初歩について学び、実制作を開始します。第3回は2度目のフィールドワークを通して、ワールド表現の可能性について知見を広げます。第4～6回は、担当教員、TA への相談、実制作作業を行い、第7回(最終回)の講評会で制作物を発表します。

■ 機材の貸出

実習期間中、受講者全員に Meta Quest2 を1台ずつ貸し出します。ただし、Quest2 を既に所有している受講者には自分の Quest2 を使用してもらいますので予めご了承ください。

■ 受講者定員(抽選有り)・事前準備

定員 8～10名 (貸出可能な Quest2 の数に限りがあるため最大 10名)、6/14(火)に簡易説明会と必要に応じて受講者抽選会を実施します。受講希望者は必ず参加してください(開催場所および時間は別途 LiveCampus にて通知します)。6/14の説明会に出席し受講者となった場合、初回までに以下の2点のインストールを済ませておいてください。

- 1) Unity Hub
- 2) Unity2019.4.31f1 (*このバージョンの Unity が必要となります)

■ 実施場所

大講義室(初回のみ) / VRChat* / Zoom のいずれか、または併用

■ スケジュール

- 第1回 6/17(金) ガイダンス、フィールドワーク(1) [大講義室]
- 第2回 6/24(金) ワールドアップロード手順・Udon Sharp について、制作 [Zoom]
- 第3回 7/1(金) フィールドワーク(2)、制作 [VRChat]
- 第4回 7/8(金) 相談 or 制作 [Zoom, VRChat]
- 第5回 7/15(金) 相談 or 制作 [Zoom, VRChat]
- 第6回 7/22(金) 相談 or 制作 [Zoom, VRChat]
- 第7回 7/29(金) 講評会* [Zoom, VRChat]