「地域連携」(美術・デザイン史分野)

担当：針貝

1. テーマ

地域の施設の所蔵作品による展覧会企画と展覧会に関わるデザイン

今回の地域の施設＝名古屋市美術館

2. 課題内容

- ①作品に関する調査
- ②展示方法などの観察
- ③作品の選定、展覧会の企画
- ④作品についての解説文の執筆、カタログ制作
- ⑤鑑賞者の関心を喚起し、作品を分かりやすく伝えるポスター、パンフレット、配付資料のデザイン
- ⑥展示パネルの制作

3. スケジュール

第1回(4月18日)	合同ガイダンス [M101]、課題説明
第2回(4月25日)	14:00~15:45 名古屋市美術館 見学 [名古屋市美術館]
第3回(5月2日)	名古屋市美術館の所蔵作品に関する資料収集と
解説文の執筆 [図書館]
第4回(5月9日)	グループワーク(展覧会の企画・分担検討) [A206 予定]
第5回(5月16日)	カタログ、ポスター、パンフレット、配付資料のデザイン
[A206 予定]
第6回(5月23日)	各種デザイン、パネル制作 [A206 予定]
第7回(5月30日)	プレゼン準備
第8回(6月6日)	発表会

4. 受講要件

- 名古屋市美術館での常設展見学に参加できること。
- 名古屋市美術館への交通費がかかることを了承していること。
- グループワークができること。