

2024.実習 4「映像」課題(概要案)について 2024.7.20 版 (1 of 2)
NCU(名古屋市立大学/映像研究室) ✕ 第 20 回アジア競技会(2026/愛知・名古屋)
✕LM (ラブマツ) コラボプロジェクト

概要 「第 20 回アジア競技会(2026/愛知・名古屋)周知に関する動画コンテンツの制作実装と SNS 効果(健康増進意識改革等)についての制作・研究」 公式サイト→ <https://www.aichi-nagoya2026.org>

～映像制作とオンラインでの効果的な動画公開の技術（手法）を考える～



狙いと手法 短編映像（コンテンツ）を個人または複数で協働制作します。制作された映像は実際にネット上で公開しその効果測定をする実習。芸術工学部映像研究室 Youtube チャンネルや Twitter や TikTok/スターキャット TV など完成映像を公開し、その影響や反響を体験（分析）する。今回の課題は『第 20 回アジア競技会のイメージ映像や認知向上のための映像』制作。

○成績判定は撮影/準備の取り組み、各自の完成映像、積極的な授業態度等を総合的に判断します。

○本学 OB（VFX 技術/adobe 公式 AE インストラクター/YouTube 登録者 234 万人/ラブマツ）を特別講師に招いて協力いただく実習です。（交渉中）

○名古屋市スポーツ市民局様、総務局アジパラ推進部様とコラボ（協働）の予定。（アジア競技大会の運営担当者）



○多少の実習に関する材料費等が必要になる場合があります。（撮影の交通費/材料費ほか）なお、映像制作の具体的なテーマは実習開始当日に発表/相談して決めます。（写真は過去の実習風景と撮影風景より）

1.撮影の関係上、授業時間内だけでなく土日や祝日夜間などに授業（撮影/編集など）が開催される場合があります。また雨天や準備遅延等で撮影予定が順延/変更になる場合等もあります。

2.出演者や外部スタッフなどとの協働作業になる場合があります。また撮影の際に公序良俗に反する行いや危険行為などは絶対に禁止です！

3.過去に映像関係の授業を履修していたかどうかなど、本授業参加の条件などは特にありませんが上記に挙げた事項に承諾していただくことが条件です。

4.受講者は大学の授業や活動中の損害等を保証される保険への加入を確認ください。(入学時に大学から加入案内されています)

下記は授業進行予定案。(変更になる場合があります)

- ① 10月3日(木) 13時 ガイダンス終了後、映像編集室集合(芸術工学棟3階)受講者の確定と出題。映像制作/公開の技術やポイント解説。企画やシナリオの検討/イメージボード/画コンテの作成/検討など。(一部オンライン授業あり)
- ② 10/10(木) 内容の検討、大会運営担当者ガイダンスなど
- ③ 10/17 絵コンテ検討(オンラインで村松さん相談)必要に応じて編集や企画準備。
- ④ 10/24 編集または撮影。村松の(来校での)編集講座 立て編集/合成など。(場合によって土日撮影)
- ⑤ 10月31日 編集または撮影。村松の(オンライン)編集講座 立て編集/合成など。
- ⑥ 11月7日 サウンドトラック作成、各自編集または追加撮影～SNSへの投稿など。またスカイプなどでの相談。
- ⑦ 11月14日 成果を講評/講評会 採点 公開など。



※撮影場所は大学敷地内、名古屋市内のスポーツ施設ほか。撮影の具体的な期日や場所は先方の都合や出演者の都合などに合わせる必要があります。

問い合わせ/栗原 MAIL: k18394@yahoo.co.jp

その他

- ① 外部の技術者や協力者と協働でのコンテンツ制作致します。地域のプロのモデルさんや俳優さん、スポーツ選手に出演していただくことを予定しています！(交渉中)
- ② 優秀作品は芸術工学部授業紹介などとしてオンラインオープンキャンパス(公式オープンキャンパス YouTube チャンネル)で公開予定！また優秀作品は映画館や地域の放送局などで公開予定
- ③実習や撮影の様子を収録し、メイキング映像として媒体にて公開(予定)！

以下は過去の実習作品(毎年少しずつ違うテーマで実施。去年はミリオン座マナーCM)

2023年実習の様子と作品 <https://www.sda.nagoya-cu.ac.jp/ykurihar/2023/11/>

2022年の実習の様子

参考動画 [ラブマツ作品より](#)

※内容やスケジュールは天候、機材の性能や個数、参加人数、その他の事情により一部変更になることがあります。あしからずご了承ください！

<https://youtu.be/xbotdMQd2e8?si=bmtmZV5vFFYdCpv1>



2024 実習1より抜粋

